

PREPOSTA

Ametz Badiola Rubio



eztena

Harremanetarako:
EZTENA Liburuak
eztena@liburuak.eus
www.eztena.liburuak.eus

Izenburua: Preposta
Egilea: Amets Badiola Rubio
Argitaratzailea: Eztena jaialdia – Zizt! kultur elkarte.
Ezaugarriak: Argazki liburua. 100 orrialde. 20×14cm.
Hizkuntza: Euskara.
Argitalpen data: 2019ko Azaroa.
Lizentzia: Creative commons.
ISBN: 978-84-09-16266-6

Preposta



2019an ideia zoro samar bat otu zitzaigun Eztena arte eszenikoen jaialdiko lantaldeko kideei: hiru laborategi eszeniko sortzea gidari banarekin, esperimentazioa eta sormen prozesuari garrantzia emanez batez ere. Bertako emaitzekin osatuko genuen jaialdiko programazio osoa. Espe Lopez, Horman Poster eta Metrokoadroka kolektiboari proposatu zitzairen laborategion gidaritzak, eta deialdi irekia eginez aukeratu ziren proiektuetako 25 sortzaileak.

La Mirada/Begirada, *Eraikitzen gaituzten hitzake* ta *Aldarri* izan ziren sortutako lanak, hurrenez hurren. Emaitzaren beraren gainetik sormen prozesuok izango zuten arrantzia jabetuta, Amets Badiola Rubiori eskatu genion guztiaren lekuko izan eta argazkien bitartez esperientzia hauen erretrato libre bat egitea. Esku artean duzun liburu hau da horren emaitza: Preposta, hiru sormen prozesuen eta haien emaitza eszenikoen irudi-kronika poetikoa, esperientzia kolektibo baten barrutik gertatutakoei emandako begirada sortzailea.

Biografia

Amets Badiola Rubio

Bost urte zituela oparitu zioten bere lehenengo Kodak Pazzazz argazki kamera eta ordutik mundua bisoretik begiratu du. Argazkilaritza ikasketak egin zituen Andoainen, Donostian eta Bartzelonan. Hainbat kolaborazio egin ditu *Aisia Biziz*, *On* eta *Gaztezulo* aldizkarietan. Herri Mugimendu desberdinetako ekitaldiak jaso ditu. AEKn lan egingakoa da, eta Irrien Lagunak Klubean bideogintzan eta argazkigintzan aritutakoa. Horrez gain, lan bertikaletan dabil soketatik zintzilik.